JEUDI 20/05/2004

Nuits Sonores Festival - Circuit Électronique

KICK ON DANCEFLOOR @ DV1

UMF Records présente jeudi 20 mai 2004

KICK ON DANCEFLOOR @ DV1

ELECTRIC INDIGO
DISKO.B / INT.DJ GIGOLO / INDIGO INC / AUTRICHE

DRAKE DEHLEN - LIVE ACT
UMF REC / CALME REC / REX CLUB / PARIS

GWENN LABARTA - DMC SCRATCH
UMF REC / ANGERS

MARC TWINS
UMF REC / LYON

ALEX BLAKE
UMF REC / MONTPELLIER

ANTON'X
UMF REC / MILLENIUM SOUND / LYON

Start : 23h30 - 08h00 Entrée gratuite

Infoline: 061 238 6473 - www.umf-records.com
DV1 undergreund Club : 6,rue Violi 69 001 Lyon

UMF DV1 NUITS SONORES

Interview

Septembre 2004 @ Marc Twins (UMF Records)

1/ Peux-tu nous raconter comment tu es tombé dans la musique électronique ?

Comme Obélix...ça fait tellement parti de moi que je ne m'en souviens plus exactement. Je dirais plus que nos chemins se sont croisés, ça devait être vers 1986, et qu'ils ne se sont plus séparés ; montant crescendo jusqu'au jour où je suis allé faire ma première rave à Paris (1991) sous la grande arche de la défense avec entre autres Laurent Garnier, LFO en live, Eric Rug.... Là, je me suis rendu compte du que nous n'étions pas si marginal qu'on le prétendait. Petit a petit l'émergence des musiques électroniques est arrivée et cela a commencé à se démocratiser. D'ailleurs ce n'est pas fini encore aujourd'hui.

2/ Peux-tu nous présenter le label UMF ?

UMF est avant tout la concrétisation de toutes ses années de passion, ponctuées de rencontres et d'amitiés avec les artistes, et tous les acteurs de cette scène électronique. Notre envie de s'ancrer dans ce milieu artistique s'est réellement fait en créant nos labels UMF et sa sous- division Weaked Records en 1998. Le travail premier du label est de découvrir les talents de demain, de faire le lien entre les artistes et les maisons de disques. D''être de plus en plus dans tous les secteurs d'activités de l'industrie du disques, que ce soit par notre maison d'édition (pampa-tan édition ou prochainement via notre Web shop ou l'on pourra assurer une partie de distribution et de vente en ligne tout ça sans oublier le coté festif des quelques soirées ou tournées organisées. Tout en gardant notre autonomie de fonctionnement et l'indépendance dans nos choix musicaux.

Et quelles vont être les prochaines sorties ?

Beaucoup de choses sont en prévisions pour cette fin d'année 2004 et début 2005. Le nouveau Da Fresh avec des E.P d' inédits et un second maxi de remix du titre fuckin track par Delon & Dalcan, Muttonhead + une version 2005 de Da Fresh, le nouveau Alex Blake, le nouveau Gwenn Labarta, le nouveau..... et pleins de bon remixeurs. Mais avant tous ça les dernières news :

- *UMF 022 / Drake Dehlen / Stagger E.P / Rex Club /Paris* Dans les bacs depuis septembre 2004, 3 titres dans le large panel techno alliant nappe et rythmes groovy.

- *Weaked 017 / Da Fresh / Back 4 ya remix / Lyon* Ce nouveau maxi est une petite merveille tekhouse, back 4 ya extrait de son album Supa Feeling, devrait suivre la piste du Fuckin track, present sur FG et coup de cœur de Laurent Garnier Sortie le 20/09/04

- *UMF 023 / Anton x / Travel E.P / Lyon* Sortie le 4/10/04 avec 3 titres electrotek arrangés Par Steve.D et Marc Twins. Playlisté par L.Garnier.

- *UMF 024 / Dj Mauri vs Projekto Hombre /Urbanization e.p / Barcelona* Nouveau maxi de nos acolytes espagnol, 2 titres electro teck sortie prévue fin octobre début novembre.

- *UMF 025 / Gwenn Labarta / Voice track remix / kiko & Electric Indigo* Toujours dans la mouvance electrotek, l'un plus accessible, l'autre plus pointu, chacun y trouvera son compte. Playlisté par Miss kittin

3/ Tu as mixé au printemps dernier en ouverture des Nuits Sonores, puis lors de la soirée UMF au DV1, qu'as-tu pensé de ce festival ?

C'est très bien que la France se dote d'un festival international et de sucroit il est chez nous, alors que demander de plus, chaque année c'est de mieux en mieux, la 3e édition nous réserve quelques surprises.

4/ Peux tu nous faire partager des souvenirs de soirées sur Lyon ou sa région qui t'ont marqué ?

En 1992, ma première résidence dans un club à Lyon LA PYRAMIDE. C'était indescriptible, Il fallait y être pour le croire. C'était le début de l'électronique à Lyon. Un microcosme où tout le monde se connaissait et partageait la même passion. Ensuite, c'était beaucoup plus en raves que dans les clubs comme aujourd'hui. J'ai le souvenir d'une fête annulée au dernier moment et qui s'est finie au bout d'un chemin de terre avec + de 2000 teuffers. Enorme, je vous laisse imaginer! Bien sur, il y en a eu, beaucoup d'autres. La première au Transbordeur en 1995, LA salle de concert, c'était mythique " LIVE EXPERIENCE " avec Garnier, sans oublier LES TRANSERUPTIONS et ses afters de 4000 personnes à Grenoble ..... mais le plus impressionnant est sans doute Eurexpo en 2004, un des plus gros halls fermés d'Europe.

5/ Quels sont tes projets pour cette fin d'année 2004 ?

Enfin me consacrer un peu plus à moi en travaillant sur mon album, en continuant de développer nos labels et les artistes associés.

Marc Twins merci :

EN COPRODUCTION AVEC LE CENTRE NATIONAL DE DANSE CONTEMPORAINE D'ANGERS

Emmanuelle Huynh (chorégraphe, danseuse et nouvelle directrice du CNDC) a proposé à Matthieu Doze, danseur et touche-à-tout (il a fondé avec Rubin Steiner l'association UnHiverSale qui produit des disques, des vidéos...) de penser une soirée de musiques électroniques et de performances. Il s'agira d'un moment festif qui se propose d'interroger les notions d'espace, de lumière, de son, de mouvement au travers de plusieurs performances d'artistes : "Wake Up" (concert pour 50 réveils) de ***Fanny de Chaillé***, le live electrovoice du duo ***White Tahina***, The White Cube, installation sons (mix électro/house), images et mouvements de ***Ben Dover*** (Matthieu Doze) et la vidéaste Sophie Laly. Le set de ***Gwenn Labarta*** musicien et DJ angevin, précurseur de la scène techno et hip hop d'ici, et récemment signé sur le label UMF Rds (The Hacker, Agoria,...), achèvera la soirée.

CHABADA 4a voir découvrir écouter danser

LUX 21H30>3H

AVEC FANNY DE CHAILLÉ (PERFORMANCE),
WHITE TAHINA (LIVE ELECTRO VOICE),
BEN DOVER (ELECTRO HOUSE MIX),
GWENN LABARTA (ÉLECTRO MIX)

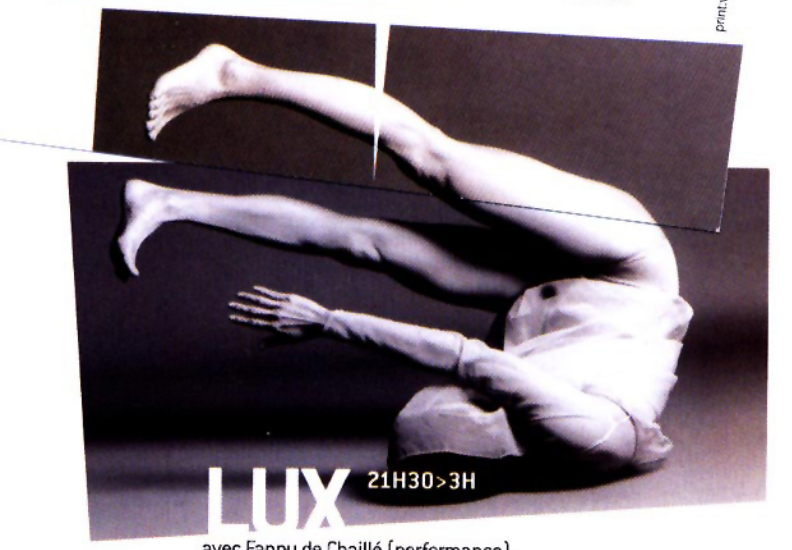
AFTER DANSE & MIX ÉLECTRO

CARTE CHABADA 7 EUROS (2 POUR 1)

SAM 09 OCT

LOC 9 EUROS / PORTE 11 EUROS

print.www.prisma.fr



LUX 21H30>3H

avec Fanny de Chaillé (performance),
White Tahina (live electro voice),
Ben Dover (electro house mix),
Gwenn Labarta (électro mix)

AFTER DANSE & MIX ÉLECTRO

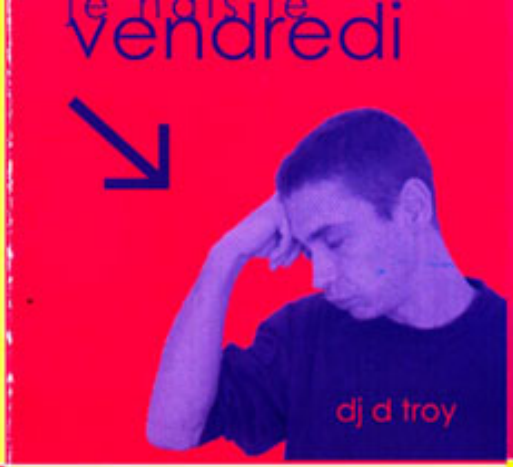
Carte Chabada 7 euros (2 pour 1)

SAM 09 OCT

Loc 9 euros / Porte 11 euros

je hais le vendredi

je hais le vendredi



ARK vs KRIKOR
(Circus cie- Koral/Paris)

Pour la deuxième édition des nuits sonores, le DV1 profite de la venue de Ark & Krikor et propose avec le collectif Exoten, un live exclusif des 2 producteurs français de house techno minimale les plus en vue !

Dj Rico (exciten)
Dj Heko (excitenr)
Dj Gualter Vaz (Traffic Bars)

BAR (1ère salle) Pop Sound dj mona pink

je hais le vendredi @ DV1
6 rue violi 69001 Lyon

Vendredi 7 mai

Dj Prosper (Mobil'home-Rennes)

Iconoclaste et trublion, Prosper, membre actif du collectif Mobil'home est capable de réconcilier le B-boy et le clubber qui se cache en chacun de nous !

Dj Flore (Dark fish-Lyon)

Au programme : hip hop, house & funky breaks à volonté !

BAR (1ère salle) Pop Sound dj mona pink

je hais le vendredi @ DV1
6 rue violi 69001 Lyon

je hais le vendredi

je hais le vendredi

Vendredi 14 mai

Boys meets girls
Ultimae dj's team

Max le sale gosse
Mahiane "Djette"
Lolo Saragossa
Petit Ange

BAR (1ère salle) Pop Sound dj mona pink

je hais le vendredi @ DV1
6 rue violi 69001 Lyon

Vendredi 28 mai

Gwenn Labarta
(Umf/Angers)

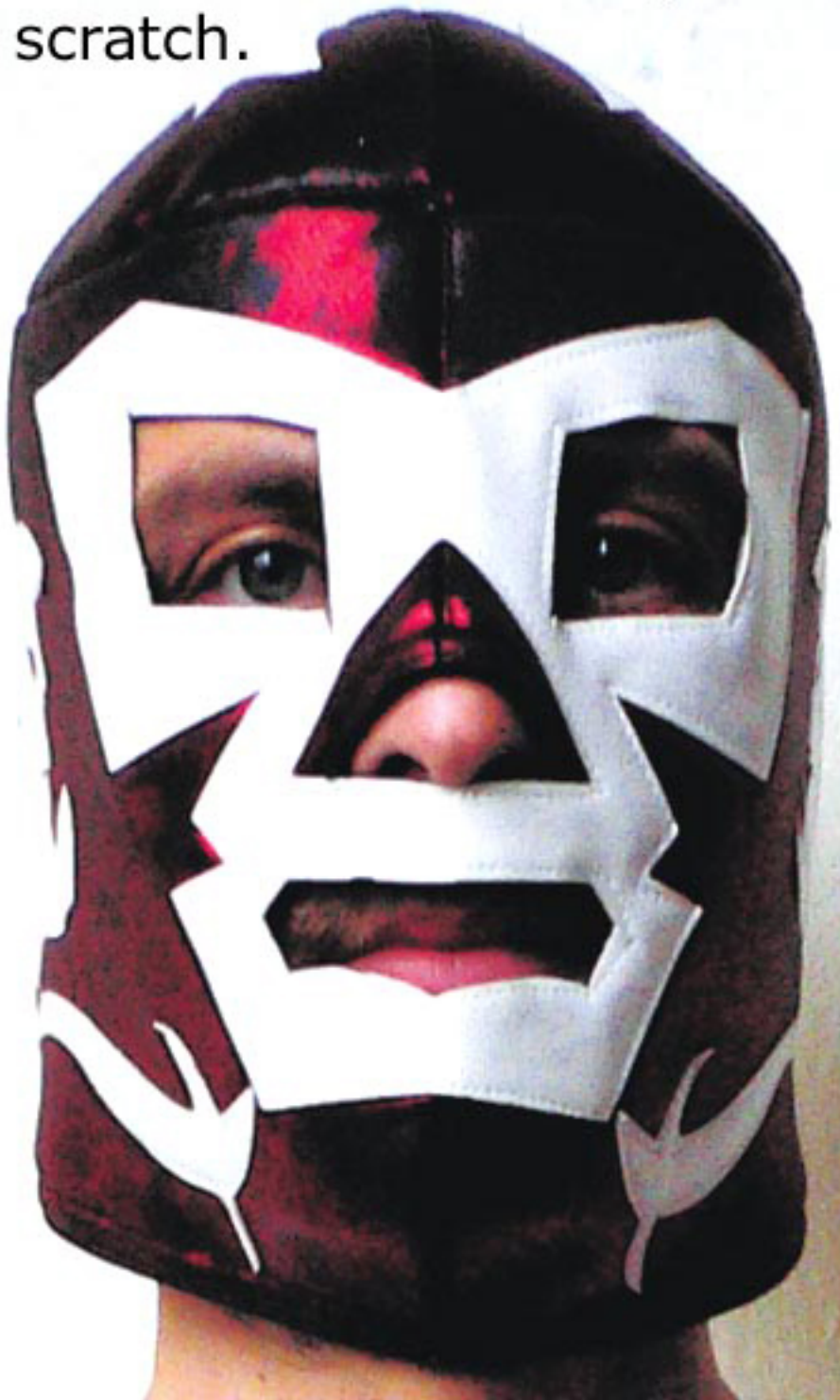
Après sa performance et pour les nuits sonores, Gwenn revient avec une configuration live pour nous présenter ses nouveaux morceaux avant la sortie de son prochain maxi incluant un remix des youngsters !

Dj Marc Twins (Umf /Lyon)
Dj Pee Wee (Lyon)

BAR (1ère salle) Pop Sound dj mona pink

je hais le vendredi @ DV1
6 rue violi 69001 Lyon

Collaboration Vendas Novas : arrangement, composition et scratch.



VENDAS NOVAS

RADIO SASHA

01 STRIKING UP 5'23
02 GIVE ME A SHOOTER 4'50
03 NO RISK NO FUN 5'10
04 STRIKING UP (EXHD REMIX) 5'03

WWW.VENDAS-NOVAS.COM - WWW.DOXA.DE

ALL TRACKS WRITTEN BY VENDAS NOVAS - PRODUCED, RECORDED AND MIXED BY VENDAS NOVAS & GWEN LABARTA AT LA CUISINE DEL'ESPACE LA BOHALLE, FRANCE OCTOBER 2005 - EXCEPT TRACK 04 REMIXED BY EXTERNAL HARD DRIVE BERLIN - PHOTO BY GOMINA@ANIMAPRODUCTIONS.COM - MASTERING HOROS STUDIO DRESDEN

MMXA0611EPC&P DOXA 2006

HIPOTHETIK DISASTER.

Collaboration Hipothétik Disaster :
mixage et master.

Collaboration Wadi et Atone : master.